



# Printemps des Planétariums

## Du 15 au 23 mars 2014

Communiqué de Presse

**LES PLANETARIUMS SE MOBILISENT  
POUR VOUS FAIRE DECOUVRIR LE CIEL**

## LE CIEL POUR TOIT

*Les Planétariums veulent introduire l'Univers au coeur de la Ville. Vecteurs de diffusion d'une culture plurielle selon un axe essentiellement scientifique, les Planétariums sont aussi des outils pédagogiques remarquables, soutenant efficacement les actions des enseignants du primaire et du secondaire, mais permettant aussi au grand public de se découvrir la poésie du ciel étoilé et de se familiariser avec les sciences du ciel.*

### L'opération 'Printemps des planétariums'

Afin de mieux faire connaître ses actions et faire découvrir un autre aspect de la culture, scientifique celle-là, l'APLF (Association des Planétariums de Langue Française) propose chaque année depuis 2008 une grande manifestation nationale intitulée 'Printemps des Planétariums' qui se déroule sur plusieurs journées, incluant systématiquement la date symbolique de l'équinoxe du printemps. La 7ème édition de cette opération se déroulera dans de nombreuses régions de France ([www.aplf-planetariums.org](http://www.aplf-planetariums.org))

**du samedi 15 au dimanche 23 mars 2014**



**Contacts Presse, renseignements et programmation :**

Aldo Cabanis  
06 71 18 14 09

[aldo.cabanis@orange.fr](mailto:aldo.cabanis@orange.fr)

Programme complet :

[www.aplf-planetariums.org](http://www.aplf-planetariums.org)



Depuis 1984, les Planétariums francophones ont décidé d'unir leurs compétences, leurs diversités, leurs moyens. En collaboration avec des enseignants et des astronomes professionnels, ils ont constitué en 1989 l'Association des Planétariums de Langue Française (APLF) au sein de laquelle ils oeuvrent de concert, avec le soutien du ministère de la Recherche et d'institutions scientifiques. Le siège de l'APLF est situé à Epinal, Planétarium 'Belle étoile'. Le conseil de l'APLF

réunit des directeurs et des animateurs de Planétariums francophones et des astronomes : Didier Mathieu (Président, Epinal [88]), Agnès Acker (Présidente fondatrice, Strasbourg [67]), Dominique Ducerf (Trésorier, Saint-Michel l'Observatoire [04]), Olivier Moreau (Secrétaire adjoint, Villeneuve d'Ascq [59]), Marie-France Duval (Vice-Présidente, Marseille [13]), Jérôme Galard (Laval [53]), Philippe Malburet (Aix-en-Provence [13]), Marc Moutin (Toulouse [31]), Philippe SIMONNET (Reims [51]) ...

## La Science, une autre composante de la culture !

Les Planétariums contribuent également au développement touristique, et sont appelés à jouer un rôle dans le domaine de la citoyenneté et de l'insertion : le Planétarium offre à chacun un espace de bien-être, et apporte quelques réponses aux désirs de découverte et d'évasion de chaque individu. Les Planétariums invitent des milliers de visiteurs à redécouvrir la richesse et la complexité de notre monde, mais aussi sa fragilité. Les Planétariums donnent une image nouvelle de notre planète ; à la croisée des sciences de la Terre et des sciences de l'Univers, ils contribuent à sensibiliser chacun à son environnement.

## Le ciel : un potentiel d'attraction sur les scolaires et le grand public

L'ensemble des Planétariums français reçoivent environ **1,4 millions de visiteurs par an**, dont environ 60% de scolaires. L'APLF regroupe une trentaine de structures fixes – dont les Planétariums de Pleumeur Bodou, Paris, Toulouse, Cappelle-la-Grande, Montpellier, Vaulx-en-Velin, Villeneuve d'Ascq, ainsi qu'Epinal, La Hague, Nançay, Nantes, Reims, Saint-Étienne, Saint Omer, Strasbourg, Marseille, des équipements itinérants, des établissements scolaires, des associations, auxquels s'ajoutent une dizaine de planétariums francophones hors de France : Bruxelles et Genk (Belgique), Montréal (Canada), Lucerne (Suisse), Lafayette (USA), Tunis (Tunisie), Brescia (Italie), Tbilicie (Roumanie).

## Les missions que s'est fixées l'APLF

L'APLF cherche à développer les Planétariums, en France et au-delà, afin de diffuser les connaissances scientifiques auprès d'un large public et tout spécialement en direction des jeunes, tout en oeuvrant en faveur de la culture artistique et de la francophonie. La qualité des spectacles présentés doit constamment être améliorée, pour transmettre efficacement des connaissances actualisées en "Sciences de la Vie, de la Terre et de l'Univers", tout en contribuant à la valorisation de la recherche en France. Dans cette perspective, plusieurs types d'opérations sont menés :

- à travers l'organisation de rencontres annuelles depuis 1984 ; à travers la réalisation et la diffusion de la revue annuelle Planétariums ;
- à travers la réalisation en commun de documents pédagogiques (livrets, cédéroms), et la production au niveau européen de spectacles de Planétariums ;
- à travers l'organisation d'actions de formation, de stages.

## En partenariat avec :

ASTRONOMIE Magazine, l'Association Française d'Astronomie et CIEL & ESPACE

